

LA BAVETTE
MONTHÉY
SAISON
2019-2020



ÉDITO

Vous souvenez-vous d'un jour où quelque chose vous a changé ? Un événement marquant ou un presque rien qui vous a fait grandir, qui vous a transformé ?

Le théâtre intergénérationnel nous rappelle à nos métamorphoses successives, au fait que nous ressemblons encore à celle et à celui que nous avons été à deux ans, six ans, onze ans... Accueillant, innovant, diversifié et inclusif, il place la relation entre les enfants et les adultes qui les accompagnent dans un partage sensible.

Les neuf spectacles de cette saison, les ateliers et événements proposés nous invitent à approfondir la connaissance de nous-même et à nourrir nos imaginaires. Ils sont à l'écoute des réalités et des questionnements qui nous traversent, petits et grands.

Au théâtre, en classe, en bibliothèque ou au coin d'une rue, à Monthey ou en balade, nous souhaitons que cette 29e saison de la Bavette soit un espace bienveillant et joyeux, qui nous aide à tendre les fils de nos vies et à tisser des liens.

Catherine Breu

ELLE PAS PRINCESSE, LUI PAS HÉROS / CIE PUSH-UP (CH) CRÉATION

Leïli aime chasser, s'habiller pratique et mettre du gel dans ses cheveux. Nils a les cheveux longs, pleure beaucoup et n'est pas très costaud. Cédric, grand et fort, tient à assumer le rôle du garçon parfait. Ensemble, ces trois enfants vont grandir sans être ni princesse, ni super-héros. Ils se retrouvent partagés entre le besoin d'être soi-même et celui de correspondre aux attentes de leur entourage.

Devenus adultes, Leïli, Nils et Cédric racontent tour à tour leur enfance et leur rentrée à l'école, ce moment précieux et fragile où l'on se forge une identité. Un spectacle joyeux pour une thématique très actuelle.

texte : Magali Mougel
adaptation et mise en scène : Pauline Epiney
assistanat : Lucie Rausis
jeu : David Marchetto, Fred Mudry, Pauline Epiney
scénographie : Neda Loncarevic
costumes : Tara Matthey
lumières : Jean-Etienne Bettler
administration : Vanessa Lixon
coproduction : Compagnie Push-up, La Bavette

Théâtre dès 7 ans
Durée env. 50'

Samedi 21 septembre 2019 à 17h

Dimanche 22 septembre 2019 à 11h
au P'tit théâtre de la Vièze

représentation du 21 septembre
doublée en langue des signes
par le Projet Sourds & Culture



Samedi 28 septembre 2019 à 16h
à la belle Usine de Fully

Autour du spectacle

Atelier Et si on jouait à philosopher ?

Samedi 21 septembre de 15h à 16h
au P'tit théâtre de la Vièze



LA SOUPE AU(X) CAILLOU(X) CIE RUPILLE 7 (CH) ET PAN ! LA COMPAGNIE (BE) CRÉATION

Dans *La Soupe au(x) caillou(x)*, une grand-mère invente des histoires pour faire manger des légumes à sa petite fille qui les déteste. Chaque nouveau légume devient l'objet d'une aventure délirante. Un poireau se transforme en fusée qui s'élance à la conquête de la lune, une pince à spaghetti se découvre en mâchoire de dinosaure...

Et un petit pois ? Pourquoi ne deviendrait-il pas une princesse ? Ensemble, la mémé et la petite fille nous révèlent des chemins joyeux pour apprendre à vivre ensemble : partager une soupe par exemple...

À découvrir à Monthey en version théâtre avec lumière et vidéo, et à la Médiathèque Valais de Saint-Maurice en version intimiste.

écriture, mise en scène et jeu : Julie Annen
scénographie, costumes, accessoires et jeu : Tibo de Coster, Charly Kleinermann

regards extérieurs : Diana Fontannaz, Viviane Thiébaud

lumière : Marc Defrise

vidéo : Fred Nicaise

cinéaste conseil : Eric Bellot

coproduction : Pan! (La Compagnie), Cie Rupille 7, La Bavette, Le Théâtre de Grand-Champ

résidences : bibliothèques de Crans-Montana, Gland, Orsières, Saint-Maurice et Médiathèque Valais de Saint-Maurice

Théâtre dès 4 ans

Durée env. 45'

Samedi 12 octobre 2019 à 11h et 15h
au P'tit théâtre de la Vièze

Mercredi 6 novembre 2019 à 14h
à la Médiathèque Valais de St-Maurice

Autour du spectacle
Ateliers Diorama pendant
les vacances d'automne

> plus d'informations p. 23



Théâtre dès 6 ans
Durée 60'

Dimanche 24 novembre 2019 à 15h
au Théâtre du Crochetan



PETITE SORCIÈRE CIE MARIN (CH)

EN COLLABORATION AVEC LE THÉÂTRE DU CROCHETAN

Petite Sorcière et sa mère malade, Grande Sorcière, partent dans la forêt chercher la fleur qui peut la sauver. Ne la trouvant pas, Grande Sorcière libère un ogre qui promet de veiller avec soin sur la petite fille. Il l'emmène alors dans son palais et tente de la transformer en Petite Ogresse. Mais Petite Sorcière suit son instinct et trouve un moyen astucieux pour suivre sa propre voie...

Petite Sorcière utilise les codes du conte de fées pour nous raconter le parcours vers l'autonomie d'une petite fille des villes. Ce spectacle sensible nous tient en haleine jusqu'à sa conclusion, et offre une belle réflexion sur les choix qui nous construisent et nous font devenir des êtres humains sensibles et ouverts au monde.

texte : Pascal Brullemans
mise en scène : François Marin
jeu : Caroline Althaus, Fanny Künzler, Eliot Bühlmann, Frédéric Lugon
scénographie : Elissa Bier
lumières : William Lambert
costumes : Scilla Ilardo
maquillages : Séverine Irondelle
création sonore : David Tabachnik
décor : Frédéric Baudouin
régie générale : Estelle Becker
régie plateau : Maxime Fontannaz
création-coproduction : Le Petit Théâtre de Lausanne, Cie Marin

PRIX P'TIT MÔME CIE COCKPIT (CH) SONNEZ LES MATINES

Un capitaine au long cours qui sillonne les océans sans s'arrêter, deux oiseaux qui ne se quittent presque jamais... Des animaux endormis qui sortent de leur lit, un ours polaire qui doit fuir son igloo fondu...

Un duo de comédiens restitue avec finesse et originalité le récit des quatre albums sélectionnés pour le Prix P'tits Mômes 2019, l'un des rares prix littéraires décerné par des enfants entre 2 et 4 ans et créé par les bibliothèques de la ville de Genève.

conception et interprétation : Laure-Isabelle Blanchet, Xavier Loira

D'après *Le capitaine au long cours* de Jean-Michel Billioud et Pauline Martin, *Clic et Cloc* d'Estelle Billon-Spagnol, *Un sommeil agité* de Susanne Strasser et *Tout doux* de Gaëtan Doremus.

Théâtre dès 2 ans
Durée p'tit déj / goûter 30' + spectacle 25'

**Dimanche 8 décembre 2019 à 9h30, 11h et 15h
à la Maison du Monde**



FIRMIN ET HECTOR CROQUE-MORTS CHANTEURS CIE ARTENRÉEL #1 (FR)

Firmin et Hector sont frères. Les derniers mots prononcés par leur grand-mère vont les marquer à jamais :

« Firmin, Hector ! La musique c'est la vie ! ».
Depuis, ils y croient dur comme fer et ne se sont jamais arrêtés de chanter. Par chance, ils sont croque-morts et leur métier leur en donne souvent l'occasion ! Cependant, se côtoyer et chanter l'un pour l'autre tous les jours est un défi épuisant pour ces frères aux caractères si différents. Un jour, poussés par la curiosité, ils vont cesser de chanter...

Au son de l'accordéon, de la guitare électrique et d'une multitude de petits instruments, les deux musiciens alsaciens nous offrent un spectacle musical détonnant. Dans un décor à la Tim Burton, ils font trépasser à coup d'humour et de poésie, nos peurs les plus intimes.

jeu, composition : Valentin Stoeffler, Guillaume Schleer
mise en scène : Marco Locci
création lumière : Suzon Michat
costumes : Camille Audouard
son : David Schweyer
scénographie : Mathilde Melero



Musique dès 6 ans
Durée 50'

Samedi 18 janvier 2020 à 15h
au P'tit théâtre de la Vièze

Danse dès 3 ans

Durée 40'

Samedi 15 février 2020 à 11h et 15h
au P'tit théâtre de la Vièze

LES AUTRES CIE TOURNICOTTI (FR)

Les nouvelles technologies ont colonisé nos vies. L'incroyable développement des réseaux sociaux, considérés comme la quatrième révolution d'Internet, a profondément modifié les relations humaines. Aujourd'hui, nos enfants sont les premiers acteurs de ce monde virtuel. Mais nous sommes faits de chair et d'os et la tendresse peut difficilement se partager par écran interposé...

Entre envie de partager une danse et de vivre tout simplement avec les autres, la danseuse Natacha Balet joue avec les images vidéo de Baptiste Klein et nous fait entrer dans un univers joyeux où le virtuel et le réel se répondent.

chorégraphie : Natacha Balet
jeu : Natacha Balet
création vidéo et scénographie : Baptiste Klein
création lumière : Sofia Bassim
production : Compagnie Tournicotti
coproduction : La Maison des Arts de Créteil,
Théâtre F. Mitterand de Canteleu

DANS MOI L'OUTIL DE LA RESSEMBLANCE (CH)

Théâtre d'objets, conte, lecture, vidéo, guitare électrique, jeu... Grâce à des accès simples et ludiques, le metteur en scène Robert Sandoz nous fait découvrir l'univers fascinant de l'illustratrice Kitty Crowther.

Seul en scène, il ouvre une fenêtre pour que les enfants réunis autour de lui plongent dans cet univers magique et mystérieux. Avec un crayon de couleur et une feuille, il refait le monde. Avec des ciseaux, il opère une brèche pour que son doigt devienne un personnage... En guise de fil rouge, nous suivons les aventures de Poka et Mine, deux mouches attachantes qui attirent l'enfant dans un monde sans frontière entre le matériel et le spirituel, le dehors et le dedans, le visible et l'invisible.

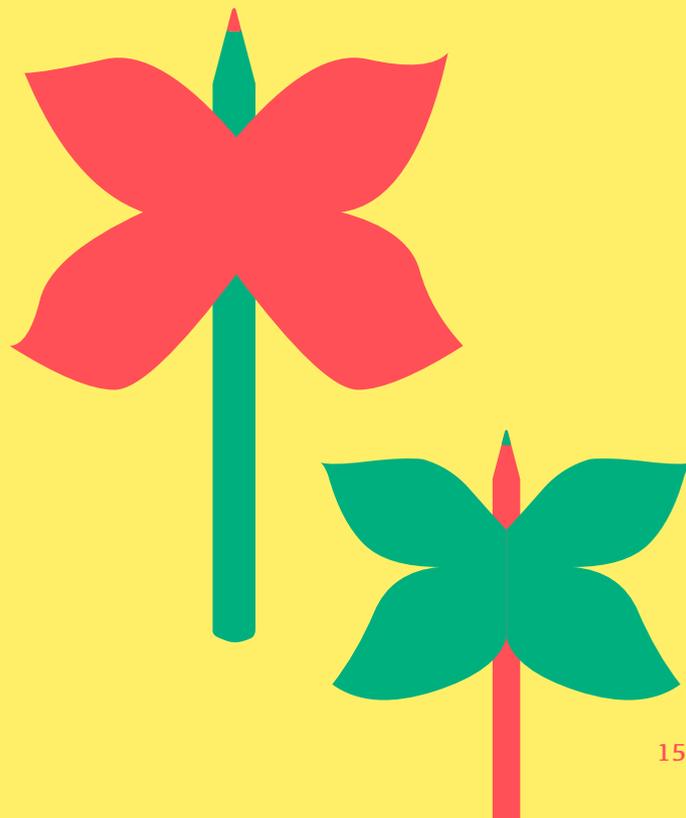
texte : Kitty Crowther, Alex Cousseau
mise en scène, scénographie, musique et jeu: Robert Sandoz
création lumières et régie générale : Amandine Baldi
administration : Nina Vogt

Théâtre d'objets dès 4 ans
Durée p'tit déj / goûter + spectacle 70'

Samedi 28 mars 2020
à 16h à la belle Usine à Fully

Dimanche 29 mars 2020 à 9h30, 11h et 15h à la Maison du Monde

la
bavette
en
balade



HABILLAGES

THEATERHAUS ENSEMBLE (D)

Un tourne-disque, un gros sac plein d'étoffes merveilleuses, une corde à linge et au centre, un homme et une femme, prêts à nous offrir un grand jeu de métamorphoses. A l'aide de leurs vêtements, qu'ils s'échangent et se chipent, ces deux personnages très différents découvrent l'autre et le monde. Ils tentent de se rapprocher, osent peu à peu s'engager, chantent, dansent... et se taquinent ! Il s'agit de montrer ses limites, de trouver l'amitié, d'échanger les rôles et de se mesurer à l'autre.

La maîtrise du mouvement et les chants de l'opéra baroque d'Henry Purcell, *The Fairy Queen*, interprétés en direct, accordent une remarquable légèreté à cette pièce pleine d'humour et d'imagination.

Théâtre dès 2 ans
Durée 35'

Dimanche 19 avril 2020 à 15h
au P'tit théâtre de la Vièze

jeu et chant : Susanne Schyns, Michael Mayer
mise en scène et scénographie : Melanie Florschütz,
Michael Döhnert
musique : Henry Purcell, Michael Döhnert
costumes : Kerstin Laackmann
régie générale et lumière : Daniel Maier
dramaturgie : Susanne Freiling

COMME SUR DES ROULETTES THÉÂTRE DES MARIONNETTES DE GENÈVE (CH) CRÉATION

Chacun et chacune prend sa place dans l'histoire, petite ou grande, réelle ou légendaire : voilà ce que semble nous susurrer **Comme sur des Roulettes**, un spectacle de marionnettes et théâtre d'objet tout public réalisé par une équipe aux multiples talents.

Il nous permet de découvrir deux histoires emplies de force et de courage, qui nous racontent le destin de personnes accomplissant des exploits de façon anonyme, quotidienne parfois. A leur façon, elles ont changé la vie des gens. Comme vous le faites ou comme vous le ferez... vous aussi, un jour.

textes : Aude Bourrier, Noëlle Revaz
mise en scène : Emilie Bender, Emilie Flacher
collaboration artistique : Isabelle Matter, Magali Mougel
jeu : Delphine Barut, Nadim Ahmed
scénographie : Fredy Porras
décor : Yangalie Kohlbrenner
univers sonore et musical : Julien Israelian
lumière et technique : David Da Cruz
coproduction : TMG, La Bavette, Théâtre de Bourg-en-Bresse

Théâtre dès 7 ans
Durée env. 45'

Samedi 16 mai 2020 à 17h
au P'tit théâtre de la Vièze



LES
PLUS
PLUS

ATELIER ET SI ON JOUAIT À PHILOSOPHER ?

Autour du spectacle

Elle pas princesse, lui pas héros

Embarquons, en famille, dans une découverte ludique et philosophique des grandes questions posées par le spectacle **Elle pas princesse, lui pas héros**, en compagnie de Marie-Emmanuelle Perruchoud.

Pour parents et enfants dès 7 ans

Samedi 21 septembre 2019 de 15h à 16h

au **P'tit théâtre de la Vièze**

Prix unique : 5.-

ZOU ! L'EXCURSION DES VACANCES D'AUTOMNE

Pour la deuxième année consécutive, La Bavette et Soluna proposent une excursion originale aux enfants curieux de théâtre. Ils les emmènent à Thonon-les-Bains, au Festival des P'tits Malins organisé par la Maison des Arts du Léman. Les participants découvrent un spectacle, prennent part à un atelier et profitent des animations et expositions du festival.

Le tout est agrémenté d'un pique-nique sur les rives du Lac Léman.

En collaboration avec Soluna

Pour les enfants de 6 à 12 ans

Vendredi 25 octobre 2019 de 9h à 17h30

au Festival des P'tits Malins,
à Thonon-les-Bains

Voyage aller-retour en car depuis Monthey

Prix : 30.-

ATELIERS DIORAMA

Autour du spectacle

La Soupe au(x) caillou(x)

Le premier jour, les enfants confectionnent, dans une boîte à chaussures, un décor et des personnages miniatures en s'inspirant d'une des histoires racontées dans le spectacle **La Soupe au(x) caillou(x)**. Sur la base de ce travail, les participants du deuxième jour vont faire vivre des histoires aux personnages des dioramas!

Assister aux deux 1/2 journées permet une découverte globale, mais chacune peut-être suivie de manière indépendante.

Animés en alternance par Tibo de Coster, Charly Kleinerman et/ou Julie Annen.

Pour les enfants de 6 à 10 ans

Lundi 28 et mardi 29 octobre 2019 de 9h à 12h à la bibliothèque de Troistorrents

Mercredi 30 et jeudi 31 octobre 2019 de 9h à 12h à la bibliothèque de Martigny-Combe

Entrée libre



MISSION PÉPITE

Vous avez envie d'expérimenter le travail de programmateur.trice de théâtre ?

Venez avec nous en mission programmation au Festival Momix de Kingersheim (Alsace), du vendredi 7 février (départ en fin d'après-midi) au dimanche 9 février 2020. Vous y découvrirez des spectacles en compagnie de Mali Van Valenberg, auteure, metteuse en scène et comédienne de la résidence **Hors-Cadres** (voir p. 29) et Catherine Breu, directrice de la Bavette.

Sur un week-end, nous assisterons ensemble à plusieurs spectacles, partagerons nos impressions et participerons à des rencontres avec différent-e-s créateur.trice.s.

Qu'est-ce qui nous émeut, nous ébranle dans un spectacle ? Comment juger de la qualité et de la pertinence d'un spectacle ? Quel spectacle saura rassembler et toucher en même temps plusieurs générations ? Quels critères devons-nous prendre en compte pour programmer un spectacle à la Bavette ? Dénicherons-nous ensemble la pépite à accueillir à Monthey la saison suivante ?

Voici quelques-unes des questions que nous soulèverons. Au retour, nous retracerons nos découvertes et réflexions humaines et artistiques, au moyen de dessins, de collages souvenirs ou de textes réunis dans un fanzine.

Enfants, adolescents, adultes, nous nous réjouissons de vous faire participer au choix d'un des spectacles de la saison 2020-2021 de la Bavette !

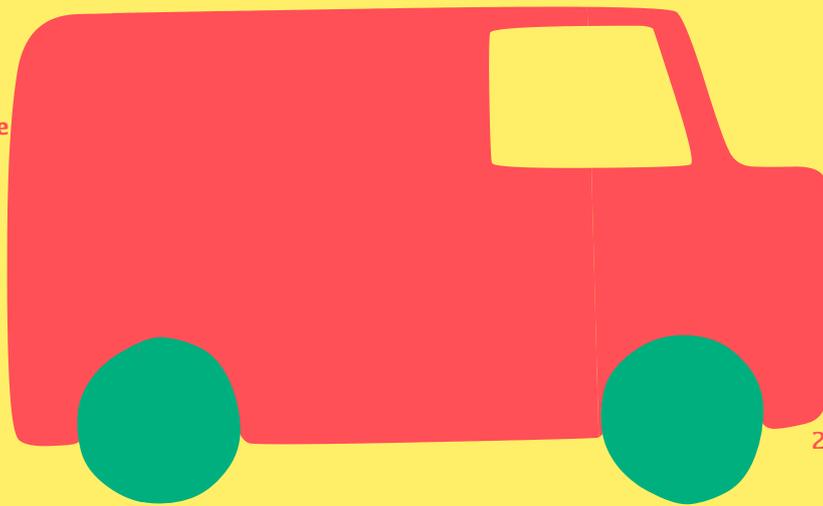
Places limitées !

Du vendredi 7 février 2020 à 17h

au dimanche 9 février 2020 à 20h

Inscriptions via www.labavette.ch

jusqu'au 31 octobre 2019



ATELIER MARIONNETTES

La thématique du spectacle **Comme sur des roulettes** sert de point de départ à cet atelier d'initiation à la marionnette, animé par la comédienne Emilie Bender. Avec elle, découpe, assemble, colle, invente ton héros ou ton héroïne parfaitement ordinaire et fais-lui vivre des aventures exceptionnelles.

Pour les 6 à 10 ans

Mardi 14 et mercredi 15 avril 2020 de 9h à 14h
au P'tit théâtre de la Vièze

Prix: 80.- par enfant, 70.- pour les frères et sœurs

ATELIER THÉÂTRE

Deux jours pour aborder différentes facettes du jeu théâtral en mettant en avant l'imaginaire et la créativité ! Enfile une tenue confortable, apporte ton pique-nique et pousse la porte du théâtre. Julie Annen t'invite à grimper sur la scène, à jouer, à créer des personnages et à raconter une histoire.

Pour les 7 à 12 ans

Jeudi 16 et vendredi 17 avril 2020 de 9h à 14h
au P'tit théâtre de la Vièze

Prix: 80.- par enfant, 70.- pour les frères et sœurs





RÉSIDENCE HORS-CADRES CIE JUSQU'À M'Y FONDRE

Dès janvier 2020, la compagnie Jusqu'à m'y fondre entre en résidence à la Bavette pour une durée de trois ans.

Trois ans au cours desquels elle proposera différentes cartes blanches hors les murs : dans une classe, une chambre, les coulisses d'un théâtre, au coin d'une rue, pourquoi pas dans une boucherie.... Nous nous réjouissons à l'avance de partager ces moments insolites avec vous !

Les dates et lieux vous seront communiqués durant la saison sur www.labavette.ch

L'ÉQUIPE

Programmation et administration

Catherine Breu

Communication et administration

Elisa Barbosa

Comité

Réanne Bochaty, Bernard Delacoste, Véronique Ferrero Delacoste, Chantal Fracheboud Loude, Anne-Laurence Franz, Guy Loude, Isabella Scattolin Nicolérat, Florence Petten, Emmanuelle Vouillamoz

Technique

Stéphanie Rochat et Romain Cottier en partenariat avec le Théâtre du Crochetan

Bénévoles

Delphine Bernard, Simone Breu, Laurette Cachat, Sandrine Dias, Corina Campanile, Alain Plaschy

Membres de soutien

Rejoignez-nous et devenez membre de soutien.

Cotisation annuelle : 30.-

IBAN CH64 8061 1000 0119 68514

Pour plus d'informations rendez-vous sur notre site internet www.labavette.ch

Notre adresse

La Bavette / P'tit théâtre de la Vièze

Quai de la Vièze 4

Case postale 1169

1870 Monthey 2

www.labavette.ch

administration : tel. 024 472 20 22

info@labavette.ch

ACCUEIL DU PUBLIC

Des livres et des craies pour colorer le bar « tableau noir » attendent les enfants dans le foyer du P'tit théâtre de la Vièze.

L'entrée dans la salle de spectacle a lieu environ 10 minutes avant le début des représentations. Le placement est libre. Un petit goûter est offert à la fin des représentations. Le bibliobus **Bain de livres** sera présent avant et après les représentations des spectacles **La soupe au(x) caillou(x)** et **Habillages**, pour proposer des lectures pour les 2 à 12 ans.

Accompagnement et âges recommandés

Nous vous remercions d'accompagner tout enfant en dessous de 8 ans et de prendre en considération l'âge minimum recommandé pour chacun des spectacles.

Anniversaires

Si vous souhaitez fêter l'anniversaire de votre enfant autour d'un spectacle, nous mettons à votre disposition, sur demande, un espace pour souffler les bougies et partager un goûter après la représentation.

En voiture au P'tit théâtre de la Vièze

À la sortie d'autoroute Bex/Monthey, prendre la direction Monthey sur environ trois kilomètres, au rond point situé juste avant le Pont Couvert, tourner à droite. Le **P'tit théâtre de la Vièze** se trouve sur la droite le long de la Vièze.

Parking de la Place d'Armes à 80 mètres.

En train

Gare AOMC à 500 mètres

Gare CFF à 900 mètres

LA BAVETTE REMERCIE...

Le public, pour sa confiance et sa curiosité, les artistes qui ont fait et feront encore la Bavette, les petites mains qui collaborent à cette saison, sur scène, à l'accueil, aux réservations, au bureau et en coulisses...

Le comité et les membres de soutien de l'Association, le Théâtre du Crochetan, les Tréteaux de la Vièze, Monthey Tourisme, Malévoz Quartier Culturel, la Maison du Monde, la bibliothèque interculturelle **À tous livres**, le Projet Sourds & Culture, le Festival les P'tits Malins, le bibliobus **Bain de livres**.

Les partenaires de la Bavette en balade : la belle Usine, la Médiathèque Valais de St-Maurice, les bibliothèques de Crans-Montana, d'Orsières, de Martigny-Combe et de Troistorrents, Soluna.



CALENDRIER 2019-2020

LES SPECTACLES

Elle pas princesse, lui pas héros / Cie Push-up / théâtre dès 7 ans

Samedi 21 septembre 2019 à 17h et dimanche 22 septembre 2019 à 11h P'tit théâtre de la Vièze / Monthey

Samedi 28 septembre 2019 à 16h / la belle Usine / Fully



La soupe au(x) caillou(x) / Cie Rupille 7 / théâtre dès 4 ans

Samedi 12 octobre 2019 à 11h et 15h

P'tit théâtre de la Vièze / Monthey

Mercredi 6 novembre à 14h / Médiathèque Valais / St-Maurice



Petite Sorcière / Cie Marin / théâtre dès 6 ans

Dimanche 24 novembre 2019 à 15h

Théâtre du Crochetan / Monthey

Prix P'tit môme / Cie Cockpit / théâtre et marionnettes dès 2 ans

Dimanche 8 décembre 2019 à 9h30, 11h et 15h

Maison du Monde / Monthey

Firmin et Hector croque-morts chanteurs / musique dès 6 ans

Samedi 18 janvier 2020 à 15h

P'tit théâtre de la Vièze / Monthey

Les autres / Cie Tournicotti / danse dès 3 ans

Samedi 15 février 2020 à 11h et 15h

P'tit théâtre de la Vièze / Monthey

Dans moi / Cie l'Outil de la Ressemblance / théâtre d'objets dès 4 ans

Samedi 28 mars 2020 à 16h / la belle Usine / Fully

Dimanche 29 mars 2020 à 9h30, 11h et 15h

Maison du Monde / Monthey



Habillages / Theaterhaus Ensemble / théâtre dès 2 ans

Dimanche 19 avril 2020 à 15h

P'tit théâtre de la Vièze / Monthey

Comme sur des roulettes / TMG / théâtre dès 7 ans

Samedi 16 mai 2020 à 17h

P'tit théâtre de la Vièze / Monthey

Réservations spectacles: 024 475 79 63

ou reservation@labavette.ch

LES PLUS PLUS

ATELIER

Et si on jouait à philosopher?

Pour tous dès 7 ans

Samedi 21 septembre 2019 de 15h à 16h

P'tit théâtre de la Vièze

Zou ! L'excursion des vacances d'automne

Pour les 6 à 12 ans

Vendredi 25 octobre 2019 de 9h à 17h30

Festival les P'tits Malins, Thonon-les-Bains



Ateliers Diorama

Pour les 6 à 10 ans

Lundi 28 et mardi 29 octobre 2019 de 9h à 12h

Bibliothèque de Troistorrents, Place du Collège 1

1872 Troistorrents

Mercredi 30 et jeudi 31 octobre 2019 de 9h à 12h

Bibliothèque de Martigny-Combe, Route de la Condémine 5

1921 Martigny-Combe



Mission Pépîte

Dans le cadre de la résidence Hors-Cadres

de la Cie Jusqu'à m'y fondre

Du vendredi 7 au dimanche 9 février 2020

Atelier Marionnettes

Pour les enfants de 6 à 10 ans

Mardi 14 et mercredi 15 avril 2020 de 9h à 14h

P'tit théâtre de la Vièze

Atelier Théâtre

Pour les enfants de 7 à 12 ans

Judi 16 et vendredi 17 avril 2020 de 9h à 14h

P'tit théâtre de la Vièze

Réservations ateliers : 024 472 20 22

ou atelier@labavette.ch

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Billetterie

Ouverture ½ heure avant le début du spectacle

Spectacles : tarif unique 14.-

Sonnez les matines et Habillages : tarif unique 12.-

Carte famille

6 entrées pour 72.-

Utilisable durant toute la saison par les membres d'une même famille.

En vente à Monthey Tourisme durant la semaine, et à la caisse du P'tit théâtre de la Vièze les jours de représentations.

Abonnement 20 ans 100 francs

« 20 ans 100 francs » est un abonnement proposé aux jeunes de moins de 21 ans. Il donne accès pendant une année à de multiples propositions culturelles sur l'ensemble du canton.

Pour en savoir plus: www.20ans100francs.ch

Pass bienvenue Saint-Maurice/Monthey

Afin de diversifier l'offre destinée à l'accueil des nouveaux arrivants, les sections culture, tourisme et intégration de Saint-Maurice et Monthey proposent le Pass Bienvenue Saint-Maurice/Monthey. Ce Pass nominatif donne libre accès à 12 sites culturels sur les districts de Saint-Maurice et de Monthey durant une année.

La Bavette en balade

Les offres de la Bavette en balade sont réalisées en collaboration avec différents partenaires, avec des prix et horaires variables. Informations précises et plans d'accès sur les pages spectacles et ateliers de notre site internet www.labavette.ch

Réservations spectacles

Monthey Tourisme, tél. 024 475 79 63

Du lundi au vendredi de 14h à 18h, du mardi au samedi de 9h à 12h ou sur www.labavette.ch

Réservations ateliers

La Bavette, tél. 024 472 20 22 ou sur www.labavette.ch

La Bavette
P'tit théâtre de la Vièze
Quai de la Vièze 4
Case postale 1169
1870 Monthey 2
www.labavette.ch

Le lieu principal des représentations à Monthey
est le P'tit théâtre de la Vièze

Le Prix P'tit Môme et Dans Moi
ont lieu à la Maison du Monde

Petite Sorcière
a lieu au Théâtre du Crochetan

Lieux des ateliers et des représentations
hors Monthey > voir calendrier

